



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. VOLTA"
Via G. Cirillo, s.n. - 66023 FRANCAVILLA AL MARE (CH)

Tel. e Fax 085/817251 - 085/4914661 – 085/4916811

E-MAIL: chis017009@istruzione.it – PEC: chis017009@pec.istruzione.it

SITO: www.liceoavolta.it – C.F. 93052590697

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

relativo all'azione didattica ed educativa realizzata nell'ultimo anno di corso

CLASSE 5[^] SEZ. C-corso di Francavilla al Mare

Indirizzo: Liceo Scientifico-corso di Scienze applicate

Francavilla al Mare, 15 Maggio 2022

IL DIRIGENTE SCOLASTICO:

Prof.ssa Angela Mancini

Struttura del documento

1. Situazione della classe (mezzi, gli spazi e i tempi)

- 1.1 Profilo della classe
- 1.2 Docenti del Consiglio di Classe
- 1.3 Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe
- 1.4 Supporti utilizzati nell'attività didattica
- 1.5 Ampliamento dell'offerta formativa

2. Strumenti di valutazione adottati

- 2.1 Criteri, strumenti e numero di verifiche e valutazione nei periodi didattici
- 2.2 Indicatori di verifica e valutazione
- 2.3 Comportamento
- 2.4 Credito scolastico
- 2.5 Interventi di recupero ed approfondimento

3. Obiettivi raggiunti

- 3.1 Peculiarità dell'indirizzo (PECUP)
- 3.2.1 Obiettivi generali (Didattici, Educativi e Formativi)

4. Contenuti e Metodi

- 4.1 Metodologie didattiche
- 4.2 Strumenti e sussidi
- 4.3 Indicazioni relative allo svolgimento della prova d'esame

5. Documenti sui percorsi formativi relativi alle discipline d'insegnamento

- 5.1 Lingua e Letteratura Italiana
- 5.2. Matematica
- 5.3 Fisica
- 5.4 Lingua e Civiltà Inglese
- 5.5. Scienze
- 5.6. Storia
- 5.7. Filosofia
- 5.8. Informatica
- 5.9 Disegno e Storia dell'Arte
- 5.10 Scienze Motorie e Sportive
- 5.11. Religione cattolica
- 5.12 Educazione civica

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE (MEZZI, GLI SPAZI E I TEMPI)

1.1 Profilo della classe

All'inizio del triennio la classe era composta da 19 studenti, due non sono stati ammessi al quinto anno. Al quinto anno il numero degli studenti risultava ancora pari a 19, con l'integrazione di un alunno proveniente da altra quina e che poi ha cambiato scuola e di un'alunna, anch'essa proveniente da precedente classe quinta che non risulta mai aver frequentato. Pertanto, la composizione finale della classe è di 17 alunni, di cui 6 femmine e 11 maschi.	COSTITUZIONE INIZIALE, EVOLUZIONE DURANTE IL TRIENNIO E COMPOSIZIONE FINALE DELLA CLASSE
Durante il triennio la classe ha avuto la continuità didattica nelle seguenti discipline: Italiano, Inglese, Storia e filosofia, Matematica, Scienze, Scienze Motorie, Fisica, Storia dell'Arte. Al quarto anno, la classe ha cambiato insegnanti di Religione e si è inserito il docente di Ed.civica. Al quinto anno il titolare di informatica è stato supplito due volte.	CONTINUITÀ E/O DISCONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO
Nel corso dei 5 anni la classe si è sempre contraddistinta per varietà di stili d'apprendimento e di partecipazione al dialogo educativo. Nel corso del triennio lo svolgimento del programma di quasi tutte le discipline è stato rallentato dalle difficoltà legate alla didattica digitale integrata e dalla necessità di riprendere parte di argomenti non svolti nel corso del precedente anno scolastico, a causa dell'emergenza pandemica. Va sottolineato, positivamente e con distinzione rispetto ad altre classi, un maggior senso di responsabilità nei lunghi mesi di didattica a distanza. Tuttavia, i periodi di Dad hanno implicato la necessità di attuare, in alcuni casi, operazioni di sintesi o di riduzione all'essenziale nella trattazione dei contenuti incidendo altresì sulla possibilità di svolgere compiutamente quanto programmato. Questi tagli hanno avuto riverberi anche nell'ultimo anno di studio. Quanto alle dinamiche relazionali in classe, i vari verbali del C.d.Cl. hanno evidenziato il differente approccio della componente maschile, spesso più partecipativa ma in alcuni casi con eccessi di vivacità da richiamare, mentre la componente femminile è stata attenta ma in modo a volte passivo.	QUADRO COMPORTAMENTALE IN TERMINI DI ASSIDUITÀ, INTERESSE, IMPEGNO

1.2 DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
D'ERAMO Cinzia	Italiano	X	X	X
BIAGINI Catia	Matematica	X	X	X
DI SANTE Lorenzo	Fisica	X	X	X
GAGLIARDI Stefania	Inglese	X	X	X
SECCHI Francesca	Storia – Filosofia	X	X	X
IANIERI Menina	Scienze	X	X	X
D'ALESSANDRO Gianluca (supplente)	Informatica			X
LO CANTO Francesca	Storia dell'Arte e Disegno	X	X	X
RAPPOSELLI Sonia	Scienze Motorie I.	X	X	X
IEZZI Marco	I.R.C.		X	X
D'ONOFRIO Paolo	Educazione Civica		X	X

1.3 INTERAZIONE TRA LE COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Le varie componenti del Consiglio di Classe hanno interagito sempre proficuamente e attivamente tra loro.

1.4 Supporti utilizzati nell'attività didattica

Lim in aula, sussidi audiovisivi e digitali, Argo Didup, Piattaforma G-Suite, email, laboratorio d'informatica.

1.5 AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Viaggio di istruzione	Percorso storico artistico-culturale	Napoli	4 giorni
Progetti e Manifestazioni culturali	Olimpiadi della filosofia (n.1 partecipanti).	Su piattaforma Google	4 ore
	Olimpiadi della matematica	Su piattaforma Google Suite	1 ½ ore
	Premio Leopardi (n.2 partecipanti).	In presenza	4 ore
	Festival letterario: incontro con l'autore Enrico Galiano	Auditorium Palazzo Sirena	2 ore
Orientamento	Svolti incontri con varie Università, tramite piattaforma Google Suite	online	
	Nessuna attività in presenza		

2. STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

2.1 Criteri, strumenti e numero di verifiche e valutazioni nei periodi scolastici

- progressi rispetto alla situazione di partenza
- perseguimento degli obiettivi cognitivi
- grado di conoscenza
- competenze e capacità acquisite
- conseguimento delle mete educative prefissate
- partecipazione ed interesse per il lavoro scolastico
- impegno e costanza nello studio
- sicura conoscenza dei contenuti culturali acquisiti
- proprietà espressiva
- possesso di linguaggi specifici
- capacità di analisi e di sintesi
- capacità di rielaborazione personale secondo un proprio metodo di studio
- capacità critica

2.2 Indicatori di verifica e valutazione

Partendo dal presupposto che la valutazione non è solo un momento di verifica della qualità dell'apprendimento, ma anche essenziale momento formativo dell'itinerario didattico, è stato necessario creare strumenti adeguati affinché gli studenti abbiano potuto misurare direttamente il proprio apprendimento, gli insegnanti il proprio insegnamento.

I docenti hanno coinvolto in prima persona i discenti, comunicando loro ciò che veniva via via valutato, in relazione a quali obiettivi, con quali criteri, affinché gli alunni divenissero consapevoli dell'apprendimento realizzato, delle eventuali carenze e delle necessarie misure da adottare. La valutazione è stato un momento decisivo anche per stabilire un clima di fiducia tra docente e discente. Si è cercato di minimizzare, nei limiti del possibile, le variabili legate alla soggettività dell'insegnante, con l'adozione di criteri scientifici e verificabili da tutti, anche da parte dei discenti, sulla base delle linee programmatiche stabilite nel patto formativo.

Le verifiche si sono svolte mediante prove orali, scritte o pratiche, svolte in classe. Oltre alle tradizionali prove scritte, sono state svolte anche prove monotematiche o strutturate su argomenti fondamentali.

Riguardo ai tempi e ai modi delle verifiche si sono fissati tre momenti distinti:

1. verifica/valutazione iniziale

2. verifica/valutazione formativa

Nel corso dello svolgimento delle unità didattiche programmate si è operato un controllo costante della quantità e della qualità dell'apprendimento mediante discussioni riassuntive (propedeutiche ai compiti in classe) ed esercitazioni da svolgersi in classe e a casa.

3. verifica/valutazione sommativa

Al termine di ciascun segmento di attività programmato per l'anno scolastico, si è accertato il livello di preparazione raggiunto attraverso verifiche sommative:

- a) più prove scritte, nel primo trimestre e nel pentamestre in presenza che tutti gli alunni della classe hanno affrontato nello stesso momento su tracce della stessa difficoltà. Per l'alunno impossibilitato a sostenere la prova al momento prefissato è stata predisposta tempestivamente una prova di recupero;
- b) colloquio individuale si è valutato per ciascun alunno l'apprendimento di parti diverse del programma svolto;
- c) questionari e test.

Tali verifiche, il cui risultato è stato riportato con un voto in decimi sul registro (secondo i parametri di valutazione fissati dal P.T.O.F.) concorreranno a determinare la valutazione complessiva del livello di preparazione dei singoli alunni.

Le verifiche sono sempre state adeguate alla sezione di lavoro effettivamente svolto, anche se hanno cercato di evitare un eccessivo appiattimento e di valorizzare le capacità intuitive degli alunni; sono state distribuite costantemente e sempre diversificate in relazione ai diversi obiettivi da verificare. Riguardo ai tempi delle verifiche scritte, una nuova verifica è stata effettuata soltanto a seguito dell'avvenuta riconsegna in classe di quella precedente.

Il numero di verifiche è così distribuito:

Trimestre: 2 prove scritte e almeno 1 prova orale

Pentamestre: 3 prove scritte e non meno di 2 prove orali (di cui una può essere oggettiva).

Le discipline che non hanno prove scritte o grafiche effettueranno almeno due prove nel trimestre ed almeno tre prove nel pentamestre.

2.3 COMPORTAMENTO

Criteri di attribuzione del voto di condotta

Il voto di condotta è attribuito dal Consiglio di classe in base ad una proposta elaborata tenendo conto del voto di condotta in senso stretto e del comportamento sociale e di lavoro. La condotta, in senso stretto, determina un voto base secondo il seguente schema:

SANZIONE	VOTO BASE
Nessuna	7
Ammonizione scritta	6
Allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per un periodo non superiore a 15 giorni	5
Allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per un periodo superiore a 15 giorni	4
Allontanamento dello studente dalla comunità scolastica fino al termine dell'anno scolastico	3

2.4 Credito scolastico

Criteri per l'attribuzione del Credito

I punteggi sono attribuiti sulla base dell'Allegato A al D.lgs. n.62/17 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico. Per il corrente anno scolastico si procede a convertire il suddetto credito in cinquantiesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato A dell'O.M. n. 65 del 14 marzo 2022.

Per quanto concerne il punto nell'ambito delle bande di oscillazione, esso è stato attribuito sulla base dei seguenti criteri indicati nel PTOF. Al punteggio minimo della banda di oscillazione determinato dalla media del profitto si aggiungono:

- la parte decimale della media stessa
- punti 0,10 per l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo.
- punti 0,10 ai rappresentanti di classe e d'istituto.
- punti 0,30 per le attività complementari ed integrative (tutte le attività organizzate all'interno della scuola)

Se la somma finale del punteggio complessivo del credito non è un numero intero, essa viene arrotondata per difetto se inferiore a 0,50, per eccesso da 0,50 in poi.

Secondo quanto previsto dall'O.M. n.44 del 5 maggio 2010, si ha l'attribuzione del punteggio aggiuntivo di 0,10 per gli alunni che si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica che conseguono una valutazione in religione da ottimo a superiore.

2.5 Interventi di recupero e approfondimento durante l'anno scolastico

INTERVENTO	CURRICULAR E	EXTRA- CURR.	DISCIPLINE	N° ALUNNI
Recupero	Ripresa e chiarimenti di parti del programma	Nessuno	Italiano	1
			Inglese	1
			Matematica	5
			Informatica	6
Approfondimento		Incontro con esperto per la lotta contro le tossico- dipendenze		
		Laboratorio “Let's move”.		
		Laboratorio di fotografia		

3. Obiettivi raggiunti

3.1 Peculiarità dell'indirizzo (PECUP)

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche ed approfondimenti personali, e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

3.2 OBIETTIVI GENERALI (DIDATTICI, EDUCATIVI E FORMATIVI)

Il Consiglio di Classe nel suo progetto didattico-formativo si è proposto di perseguire i seguenti obiettivi:

- Formazione culturale integrale ed unitaria degli allievi (formazione dell'uomo e del cittadino);
- Formazione culturale orientata nella direzione di un sapere unitario che integri la preparazione scientifica con la dimensione storica ed umanistico-letteraria;
- Sviluppo del pensiero astratto;
- Sviluppo della capacità di riflessione;
- Sviluppo delle capacità critiche

Obiettivi raggiunti in termini di capacità trasversali

- Comprendere la complessità della realtà presente;
- Saper agire con consapevolezza ed efficacia nella risoluzione dei problemi;
- Sviluppare la capacità di apprendere autonomamente e di confrontarsi con le innovazioni;
- conoscere i sistemi concettuali e simbolici attraverso i quali l'uomo interpreta se stesso e la realtà;
- conoscere lo statuto epistemologico e la metodologia delle discipline oggetto di studio e cogliere le possibili interazioni tra i diversi ambiti del sapere;
- essere consapevoli della storicità di ogni forma del sapere;
- acquisire strumenti logici e critici (analisi, sintesi, rielaborazione), metodologici (metodi di indagine e di utilizzo delle diverse fonti di informazione), espressivi (registri e contesti comunicativi), operativi;
- usare autonomamente conoscenze ed abilità acquisite per affrontare e risolvere situazioni nuove;
- formulare giudizi autonomi e razionalmente giustificati
- promuovere l'equilibrio fisico, psichico ed etico della persona;
- acquisire l'identità personale e la consapevolezza del valore della persona;
- favorire la capacità di progettare, decidere, auto-orientarsi;
- instaurare e vivere relazioni interpersonali equilibrate;
- saper orientare il proprio comportamento in funzione della formazione di un autonomo sistema di valori;
- conoscere sé stessi;
- conoscere e comprendere l'altro;
- approfondire la conoscenza delle attitudini individuali ed impegnarsi a consolidarle in vista di un progetto personale di vita lavorativa e sociale;

- rispettare le persone e l'ambiente con cui si interagisce; instaurare rapporti costruttivi e leali, percepire attese e richieste;
- acquisire un atteggiamento di disponibilità e di impegno responsabile nei confronti dell'attività scolastica, fondato sulla comprensione del valore della formazione culturale per lo sviluppo della personalità;
- considerare la salute come valore assoluto da difendere, non solo nell'interesse della propria persona ma anche per il benessere degli altri.

Altri elementi informativi ai fini della preparazione raggiunta

È finalizzata alla comunicazione e alla promozione di un atteggiamento critico e problematico capace di favorire la comprensione della realtà nel suo aspetto linguistico-letterario, storico e sociale.

(Italiano, Inglese, Storia dell'arte, Scienze motorie).

- sviluppare le abilità espressive e comunicative;
- comprendere, decodificare e ricodificare i messaggi;
- utilizzare efficacemente la parola e saper comunicare;
- riscontrare coerenza tra pensiero ed espressione;
- sviluppare e potenziare le capacità linguistiche sia nella lingua madre sia nelle lingue straniere;
- acquisire il linguaggio specifico delle varie discipline;
- possedere capacità di leggere ed interpretare testi scritti, opere iconografiche e monumentali.

È finalizzata allo studio dell'uomo, in quanto essere sociale nella relazionalità ed interdipendenza con l'ambiente.

(Storia e Filosofia, Religione, Educazione civica)

- Formare la persona nell'ambito della cultura dell'essere;
- Acquisire capacità di riflessione critica;
- Comprendere la realtà attraverso la conoscenza dell'organizzazione dei rapporti sociali;
- Acquisire il linguaggio specifico delle varie discipline.

È finalizzata alla promozione di un atteggiamento critico e problematico capace di favorire la comprensione della realtà nel suo aspetto fisico, storico, sociale:

(Matematica, Fisica, Informatica, Scienze, Disegno)

- Sviluppare e potenziare le capacità logiche, di astrazione e formalizzazione;
- Sviluppare le capacità analitiche e sintetiche;
- Acquisire il metodo induttivo e deduttivo;
- Sviluppare le capacità di osservazione, sperimentazione, classificazione e generalizzazione;
- Pervenire alla capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse;

- Acquisire il linguaggio specifico nelle varie discipline.

4. CONTENUTI E METODI

4.1 Metodologie didattiche

Pur nelle diversità necessariamente connesse con le specificità disciplinari e con le professionalità dei Docenti, il Consiglio di Classe si è attenuto ai seguenti criteri metodologici che, come indicato dai documenti della Riforma, si sono basati principalmente sull'operatività degli allievi (didattiche laboratoriali), utilizzando le seguenti metodologie: lavori di gruppo, brain storming, flipped classroom, discussione guidata, presentazione in PPT, risposte a consegne assegnate su classroom, peer to peer, tutoring, oltre alla lezione frontale.

4.2 Strumenti e sussidi

- Libri di testo
- Testi di approfondimento
- Dizionari
- Appunti
- Strumenti multimediali; sussidi audiovisivi e digitali. LIM di classe, Argo Didup, Piattaforma G-Suite, email.
- Palestra
- Laboratorio d'informatica
- Laboratorio di Scienze.

4.3 Indicazioni relative allo svolgimento della prova d'esame

Con riferimento all'O.M. n 65 del 14 marzo 2022:

- a. Per la prima prova scritta le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095.
- b. Per la seconda prova scritta i docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta da tutte le classi coinvolte. Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018.

Per la valutazione delle prove scritte si allegano al presente documento le griglie presenti nel Ptof elaborate in riferimento al D.M. 21 novembre 2019, 1095 e al D.M. 769 del 2018.

- c. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente.

d. Gli studenti hanno svolto le attività relative ai **Percorsi per le Competenze Trasversali** e per l'Orientamento, riassunti nella seguente tabella:

a. Gli studenti hanno svolto le attività relative ai **Percorsi per le Competenze Trasversali** e per l'Orientamento, riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Durata	Luogo e modalità di svolgimento	Competenze sviluppate
Federchimica	20 h	online	L'obiettivo del progetto è integrare e ampliare i programmi scolastici con esperienze altamente professionalizzanti nell'ambito della chimica. Questo progetto ha infatti, come obiettivo principale di favorire l'inserimento di giovani nel panorama lavorativo, grazie a una formazione aggiornata sulla base delle esigenze aziendali, colmando così il gap tra competenze degli studenti e profili professionali ricercati dalle imprese.
Criminal minds	20h	online	Confrontarsi con le diverse scienze, conoscere i diversi approcci, provare a comprendere maggiormente i propri interessi e le proprie inclinazioni. Obiettivo del percorso è dunque duplice: consentire allo studente di conoscere una nuova disciplina, la Criminologia, e di comprendere l'importanza dell'approccio multidisciplinare allo studio dei fenomeni sociali.
PCTO -università D'Annunzio	12 h	online	Obiettivo: orientare consapevolmente gli studenti alla scelta della facoltà più adeguata a gusti, talenti e obiettivi personali.

Titolo del percorso	Durata	Luogo e modalità di svolgimento	Competenze sviluppate
Lavoro del futuro	15 h	online	Obiettivi del corso: allenare tecniche di comunicazione assertiva per accrescere l'efficacia personale. Potenziamento e valorizzazione delle proprie capacità, riconoscendo le proprie convinzioni, generalizzazioni. Gestione delle proprie emozioni in momenti di criticità personale e ambientale. I contenuti del modulo hanno mirato a potenziare le capacità dei partecipanti in modo semplice e interattivo, fornire la consapevolezza del proprio stile comportamentale e la visione di sé stessi in un sistema liquido.
Corso sicurezza	4 h	online	Obiettivo è la formazione sulla sicurezza generale nei luoghi di lavoro <i>“Studiare il lavoro”- La tutela della salute e della sicurezza per gli studenti lavoratori in Alternanza Scuola Lavoro. Formazione al Futuro.</i>

E. L'EDUCAZIONE CIVICA DURANTE L'ANNO 2021/22.

Il Consiglio di Classe ha già recepito la delibera collegiale d'attuazione della l.92/2019 sulla Educazione Civica; di conseguenza, a partire dal precedente A.S. 2020/21 il docente abilitato in discipline giuridico-economiche (prof. D'Onofrio) è diventato parte del Consiglio di classe, svolgendo un piano di lavoro di seguito allegato. Considerata la natura trasversale dell'Educazione Civica, anche altri componenti del CdC hanno svolto tematiche coerenti con il loro piano di lavoro. Negli anni passati erano state svolte alcune lezioni di “Cittadinanza e Costituzione” poi sostituita al quarto anno da Educazione Civica.

5. CONTENUTI E RELAZIONI

Di seguito i programmi degli insegnanti, che presentano i contenuti ed i metodi specifici delle varie discipline.

5.1 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO

Prof.ssa Cinzia D'Eramo a.s. 2021/2022

CONTENUTI

DANTE, PARADISO

Testo: Dante, *Divina Commedia*, Alessandro Marchi (a cura di), Paravia.

Concetti generali e lettura analitica dei canti:

Canto I. Protasi e invocazione, "trasumanare" e ordine cosmico.

Canto III. Le figure femminili nella *Commedia*: Piccarda, Costanza d'Altavilla.

Canto VI. La concezione politica di Dante.

passi dal Canto XV. Cacciaguida.

passi dal Canto XXXIII. La preghiera di San Bernardo e la conclusione dell' "*Itinerarium mentis in Deum*".

LETTERATURA ITALIANA: Aree e autori con brani antologici

Testo: *Classici nostri contemporanei*, Baldi, Giusso, Razetti pubblicato da Paravia voll 5.1, 5.2, 6.

IL ROMANTICISMO ITALIANO

□ G. LEOPARDI.

La vita, Il pensiero, La poetica del "vago e indefinito", *Canti*.

Dallo *Zibaldone*: *La teoria del piacere*; *Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza*; *Teoria della visione*; *Teoria del suono*; *La rimembranza*.

Leopardi e il Romanticismo.

Dai *Canti*: *L'infinito*; *La sera del dì di festa*; *A Silvia*; *Il sabato del villaggio*; *La quiete dopo la tempesta*; *A se stesso*; *Il passero solitario*; *La ginestra o il fiore del deserto*.

□ EUROPA E ITALIA NELLA SECONDA META' DELL'OTTOCENTO

L'ETÀ POSTUNITARIA

Il Naturalismo francese

Il Verismo Italiano

GIOVANNI VERGA

La vita, La svolta verista, Poetica e tecnica narrativa del Verga verista, L'ideologia verghiana, Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano; *Malavoglia*, *Vita dei campi*, *Ciclo dei vinti*, *Le novelle rusticane*, *Il Mastro-don Gesualdo*.

Analisi del testo: "Sanità" rusticana e "malattia" cittadina; Impersonalità e "regressione", Da *Vita dei Campi*: Rosso Malpelo

Da *Il ciclo dei Vinti*: I "vinti" e la "fiumana del progresso".

Da *I Malavoglia*: I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico;

Da *Le novelle rusticane*: *La roba*.

Da *Il Mastro-don Gesualdo*: La tensione faustiana del self-made man.

□ DECADENTISMO, ESTETISMO, SIMBOLISMO

Linee del panorama europeo. Simbolismo.

La visione del mondo decadente e simbolista, la poetica del decadentismo e del simbolismo, temi e miti.

C. BAUDELAIRE, *Albatros*; *Corrispondenze*;

P. VERLAINE, *Languore*.

□ G. D'ANNUNZIO.

La vita, l'estetismo e la sua crisi, I romanzi del superuomo (caratteri generali).

Da *Il piacere*: *Un ritratto allo specchio*: *Andrea Sperelli ed Elena Muti*; *Una fantasia in bianco maggiore*.

Da *Le vergini delle rocce*: *Il programma politico del superuomo*.

Dalle *Laudi*: *Alcyone*: *Lungo l'Affrico nella sera di giugno dopo la pioggia*; *La sera fiesolana*; *Stabat nuda aestas*; *La pioggia nel pineto*; *I pastori*; *Meriggio*;

□ G. PASCOLI

La vita, la visione del mondo, la poetica, l'ideologia politica, i temi della poesia pascoliana, le soluzioni formali.

Da *Il fanciullino*: *Una poetica decadente*

Da *Myricae*: *Arano*; *X Agosto*; *Temporale*; *Novembre*.

Dai *Poemetti*, *Digitale purpurea*,

Dai *Canti di Castelvecchio*: *Il gelsomino notturno*

Microsaggio: Il fanciullino e il superuomo, due miti complementari.

LA CRISI DELLA FINE DEL SECOLO E LE INQUIETUDINI DEI PRIMI DECENNI DEL NOVECENTO

La stagione delle avanguardie: futuristi e crepuscolari

□ F.T. MARINETTI

Analisi del testo: Da Manifesto del futurismo; Manifesto tecnico della letteratura futurista.

□ **I. SVEVO.**

La vita, la cultura di Svevo, *Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno*.

Da *La coscienza di Zeno*: *Il fumo, La morte del padre e le resistenze alle terapie, la guarigione di Zeno*.

Il protagonista e le tecniche narrative. Il flusso di coscienza di Joyce e il monologo interiore di Svevo.

Il rapporto dell'autore con le teorie di Freud.

□ **L. PIRANDELLO.**

La vita, la visione del mondo, la poetica, i romanzi (*Il fu Mattia Pascal; Uno, Nessuno e centomila*), gli esordi teatrali e il periodo "grottesco"(caratteri generali); il "teatro" nel "teatro

Dalle *Novelle per un anno*: *Ciaula scopre la luna; Il treno ha fischiato*.

Il fu Mattia Pascal: lettura integrale

Così è se vi pare: visione integrale (filmati).

TRA LE DUE GUERRE

□ **U. SABA.**

La vita, *Il Canzoniere*.

Dal *Canzoniere*: *A mia moglie; La capra; Trieste; Città Vecchia; Amai, Ulisse*.

□ **G. UNGARETTI.**

La vita

L'Allegria: caratteri generali e liriche: *Noia, In Memoria, Il porto sepolto, Fratelli, Veglia, Silenzio, Sono una creatura, I fiumi, San Martino del Carso, Commiato, Mattina, , Soldati, Girovago;*

Sentimento nel tempo caratteri generali e liriche: *L'isola, Di luglio*.

Il *Dolore* e le ultime raccolte: *Tutto ho perduto, Non gridate più*.

□ **E. MONTALE.**

La tematica, la poetica e i procedimenti espressivi

Da *Ossi di seppia*: *I limoni; Non chiederci la parola; Meriggiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere...; Cigola la carrucola del pozzo; Forse un mattino andando in un'aria di vetro; Da Le occasioni; Non recidere forbice, quel volto;*

Da *La bufera e altro*: *La primavera hitleriana; Piccolo Testamento*

Da *Satura*: *Xenia, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale...*

ERMETISMO

□ **S. QUASIMODO**

Vita e opera.

Da *Acque e Terre*: *Ed è subito sera, Vento a Tindari;*

Da Giorno dopo Giorno: Alle fronde dei salici.

□ **PRIMO LEVI**

Se questo è un uomo: lettura integrale

□ **I. CALVINO**

Vita, tra Neorealismo e componente fantastica; “la sfida al labirintico”.

Lezioni americane. Sei proposte per il prossimo millennio.

PROPOSTE DI LETTURA:

Se questo è un uomo di Primo Levi

Il fu Mattia Pascal di Luigi Pirandello

Lezioni americane. Sei proposte per il prossimo millennio di Italo Calvino

RELAZIONE FINALE SULLA CLASSE

La VC si presenta come una classe eterogenea, dotata di soddisfacente preparazione generale e, per alcuni studenti, di buone capacità critiche e di approfondimento.

Alcuni studenti si sono impegnati in modo responsabile e costruttivo, rivelando generalmente buone capacità di intuizione e di sintesi. Alcuni alunni hanno acquisito competenze eccellenti; altri competenze corrette, si sono impegnati in modo perlopiù costante conseguendo una preparazione soddisfacente. Per quanto riguarda gli obiettivi cognitivi raggiunti dalla classe in termini di conoscenze, competenze e capacità, essi risultano così articolati:

Conoscenze: quasi tutti gli allievi conoscono dati e fonti, termini e concetti specifici, linguaggi e generi letterari, le principali periodizzazioni, il contesto storico, alcuni riconoscono strutture e funzioni della disciplina, convergenza e originalità della produzione letteraria.

Competenze: gran parte della classe riesce a condurre una lettura diretta del testo, decodificandolo ed interpretandolo nella sua polisemia; conosce e sa utilizzare gli strumenti fondamentali per l’interpretazione di un’opera letteraria in modo sufficientemente corretto; è in grado di organizzare e stendere un saggio breve, condurre analisi di testi, letterari e non. Una buona parte sa collocare il testo in un quadro di confronti con altre opere dello stesso autore e di autori coevi e non, nonché con altre espressioni artistiche e culturali; sa inoltre cogliere le linee fondamentali della prospettiva storica nella tradizione letteraria italiana.

Capacità: in generale un buon numero di alunni ha dimostrato capacità di analisi e di sintesi; molti alunni leggono, decodificano, analizzano e discutono criticamente un testo ed hanno acquisito l’abitudine a verificare gli elementi appresi e a rielaborare il sapere, operando confronti; in alcuni alunni si è riscontrato un miglioramento nell’acquisizione di un razionale metodo di studio.

5.2 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI MATEMATICA

Prof.ssa Catia Biagini

CONTENUTI

1. Funzioni reali di variabile reale e loro proprietà; classificazione; determinazione del dominio; codominio; funzioni crescenti, decrescenti, periodiche, pari, dispari, funzioni invertibili;
2. Elementi di topologia della retta; estremo superiore ed inferiore di un insieme; massimo e minimo; concetto di intorno; punto di accumulazione. Limiti delle funzioni; definizione di limite finito e infinito per x tendente ad un valore finito; definizione di limite per x tendente ad infinito; verifiche di limiti; teoremi sui limiti: somma, differenza, confronto, prodotto, quoziente, permanenza del segno; criterio del confronto; operazioni con i limiti, forme indeterminate e loro risoluzione; limiti notevoli e loro utilizzo nella risoluzione di forme indeterminate.
3. Grafico probabile di una funzione: dominio, positività, asintoti verticali, orizzontali, obliqui.
4. Definizione di funzione continua; continuità di una funzione in un intervallo; teoremi sulle funzioni continue (teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi, teorema di esistenza degli zeri); punti di discontinuità di prima, seconda e terza specie.
5. Definizione di rapporto incrementale di una funzione; derivata di una funzione e suo significato geometrico; relazioni tra continuità e derivabilità; derivate fondamentali; teoremi sul calcolo delle derivate: somma, prodotto, quoziente; regole di derivazione; derivata delle funzioni composte e inverse; derivate di ordine superiore al primo; equazione della tangente a una curva; punti di non derivabilità; differenziale di una funzione.
6. Teoremi del calcolo differenziale: teorema di Rolle, teorema di Lagrange e sue conseguenze; determinazione degli intervalli di crescita e decrescenza per le funzioni; teorema di Cauchy; teorema di De L'Hospital.
7. Definizione di massimo e minimo relativo di una funzione; condizione necessaria per l'esistenza di un estremo relativo; ricerca dei punti di massimo e minimo con l'utilizzo della derivata prima; flessi a tangente orizzontale; problemi di massimo e minimo di vario genere; concavità e convessità di una funzione; punti di flesso a tangente obliqua e loro ricerca.
8. Studio completo del grafico di una funzione: funzioni razionali intere e fratte; funzioni irrazionali intere e fratte; funzioni trascendenti: goniometriche, esponenziali e logaritmiche; grafici di una funzione e della sua derivata. Risoluzione grafica di un'equazione, approssimazione delle radici con il metodo di bisezione.
9. Calcolo integrale. Definizione di primitiva di una funzione; integrale indefinito; integrali immediati; integrazione di funzioni razionali fratte; integrazione per sostituzione e per parti.

10. Definizione di integrale definito; proprietà dell'integrale definito; funzione integrale e teorema della media; calcolo di aree; volume dei solidi di rotazione; metodo dei gusci; calcolo della lunghezza di un arco di curva; integrali impropri (di una funzione in un intervallo illimitato e di una funzione con numero finito di punti di discontinuità).

N.B. *Gli argomenti dell'unità 10 alla data del 15/05/22, sono ancora in corso di svolgimento.*

TESTO IN USO

Bergamini, Barozzi, Trifone Matematica.blu 2.0 vol. 5 Zanichelli

RELAZIONE FINALE

La classe è risultata nel corso degli anni eterogenea e nella seconda parte di questo anno scolastico si è evidenziato un calo generalizzato, nonostante al suo interno siano presenti alunni/e che mostrano una adeguata propensione per la disciplina, dotati/e di senso critico e interesse che svolgono un ruolo trainante all'interno della classe. A questi/e alunni/e adeguatamente motivati e partecipativi se ne affianca un altro che non studia con continuità e assume comportamenti che non favoriscono una corretta e graduale acquisizione consapevole dei contenuti, anche a causa delle numerose assenze fatte. In alcune occasioni di verifica le loro valutazioni non sono sufficienti, soprattutto per quanto concerne le prove scritte.

Risultati conseguiti in termini di **conoscenze**: la maggioranza degli alunni ha acquisito un livello di conoscenze globalmente sufficiente. Un gruppetto ha raggiunto un livello più che discreto, alcuni tendono ad essere piuttosto mnemonici e un gruppetto ristretto presenta alcune volte qualche difficoltà.

Risultati conseguiti in termini di **capacità**: un gruppo di alunni ha acquisito una discreta capacità di analisi, sintesi e rielaborazione dei contenuti, ha autonomia decisionale e capacità di scelta delle strategie risolutive. Altri possiedono accettabili capacità ma necessitano alcune volte di qualche stimolo ulteriore; i rimanenti vanno guidati passo passo. Non tutti sono in grado di applicare correttamente le nozioni acquisite in contesti e situazioni diversi da quelli solitamente proposti.

Risultati conseguiti in termini di **competenze**: circa metà degli alunni della classe è in grado di risolvere problemi più o meno complessi usando varie tecniche e utilizza consapevolmente il simbolismo matematico, le regole e gli strumenti di calcolo. Alcuni invece non hanno acquisito un'elevata padronanza nell'utilizzo del linguaggio scientifico, altri presentano delle difficoltà nelle competenze operative, legate soprattutto al riconoscimento del giusto procedimento da seguire per la risoluzione di un determinato problema. Una metà degli alunni possiede competenze utili per poter affrontare studi universitari a carattere tecnico-scientifico.

Il presente documento è stato redatto e approvato in data 11 maggio 2022

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito.

5.3 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI FISICA

Prof. Lorenzo Di Sante

CONTENUTI

Cariche elettriche, forze e campi

Carica elettrica; conservazione della carica; elettrizzazione; conduttori e isolanti; legge di Coulomb; Campo elettrico; campo di una carica puntiforme; sovrapposizione dei campi; condensatori piani; linee di forza.

Flusso del campo elettrico; teorema di Gauss.

Il potenziale elettrico

Lavoro di una forza; forze conservative ed energia potenziale; conservazione dell'energia; energia potenziale elettrica; energia potenziale in campo uniforme; potenziale elettrico; potenziale di una carica puntiforme; superfici equipotenziali.

Capacità elettrica; capacità dei condensatori; condensatori e dielettrici.

La corrente elettrica e i circuiti in corrente continua

Forza elettromotrice; corrente elettrica; leggi di Ohm; potenza elettrica; legge di Joule.

Circuiti, resistenze in serie e in parallelo; generatori di tensione; leggi di Kirchhoff; amperometri e voltmetri; condensatori in parallelo e in serie.

Magnetismo

Fenomeni magnetici fondamentali; linee di forza del campo magnetico; esperimento di Oersted; forza esercitata da un campo magnetico su un filo percorso da corrente; il vettore induzione magnetica; interazione corrente-corrente, definizione di Ampère; campo magnetico generato da un filo rettilineo; formula di Biot e Savart; forza di Lorentz; moto di una carica immersa in un campo magnetico uniforme, considerazioni energetiche sull'orbita della particella; flusso del vettore **B**; Circuitazione di **B** e teorema di Ampère; moto di una spira in un campo magnetico, motore elettrico; magnetismo nella materia.

▪ Induzione elettromagnetica

Forza elettromotrice indotta; flusso concatenato; legge di Faraday Neumann; legge di Lenz; corrente indotta; autoinduzione; mutua induzione; l'alternatore; il trasformatore.

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

Il campo elettrico indotto; il termine mancante; le equazioni di Maxwell; lo spettro elettromagnetico; il modello ondulatorio della luce.

La teoria della relatività

Costanza della velocità della luce; etere, trasformazioni di Galileo e Lorentz. Relatività ristretta e Relatività generale; dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze; tempo proprio; lunghezza propria; energia relativistica; equivalenza massa energia; gravità come curvatura dello spaziotempo.

La fisica quantistica La crisi della fisica classica

La crisi della fisica classica; il corpo nero e l'ipotesi di Planck; l'effetto fotoelettrico; la quantizzazione della luce secondo Einstein; l'effetto Compton.

Modelli atomici

Esperimenti di Thomson, Rutherford e Millikan. Modello di Bohr.

N. B.: Al momento della stesura del documento finale alcuni argomenti non sono stati svolti integralmente, pertanto il programma effettivo potrà differire da quanto scritto nel presente documento.

TESTI IN USO

U. Amaldi – *L'Amaldi per i licei scientifici.blu*, vol.2 – **Zanichelli**.

U. Amaldi – *L'Amaldi per i licei scientifici.blu*, vol.3 – **Zanichelli**.

RELAZIONE FINALE

La classe mostra, in generale, una sufficiente propensione per lo studio della disciplina e gli alunni sono in grado di acquisire e fare propri i vari contenuti in maniera ragionata, ma non sempre approfondita. Al suo interno è presente un gruppo di elementi dotati di senso critico e interesse, che svolge un ruolo trainante. Sono presenti inoltre alunni volenterosi che, pur con qualche difficoltà, affrontano la disciplina in maniera costruttiva. A questi si affianca un gruppo che non studia con continuità e assume comportamenti, a volte infantili, che non favoriscono una corretta e graduale acquisizione consapevole dei contenuti. A causa di ritardi accumulati nel corso del triennio, il programma svolto risulta notevolmente ridotto rispetto a quanto preventivato, in particolare riguardo la fisica del '900. La relatività generale e la fisica quantistica non sono state affrontate in maniera sistematica.

Risultati raggiunti in termini di **conoscenze**. La maggior parte degli alunni conosce in modo piuttosto completo i fenomeni e le leggi dell'elettromagnetismo classico e possiede gli elementi basilari della fisica moderna. Alcuni hanno studiato in maniera non approfondita.

Risultati raggiunti in termini di **competenze**. La maggior parte degli alunni è in grado di applicare le leggi dell'elettromagnetismo nello studio di diversi fenomeni e sa costruire semplici modelli partendo dall'analisi di situazioni sperimentali. Il linguaggio specifico viene utilizzato con sufficiente padronanza. Risultati raggiunti in termini di **capacità**. Gli alunni più meritevoli sono in grado di affrontare e risolvere problemi di diversa natura e complessità; gli altri hanno acquisito il metodo, ma necessitano di adeguati stimoli. In generale la classe ha raggiunto un sufficiente grado di autonomia e capacità di scelta delle strategie risolutive.

5.4 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Prof.ssa Stefania Gagliardi

CONTENUTI

-The Romantic Movement:

W. Wordsworth: "The Preface to the Lyrical Ballads"

S. Coleridge: "The Rime of the Ancient Mariner"

Percy Bysshe Shelley: "Ode to the west wind"

J. Keats: "Ode on a Grecian Urn"

-The Victorian Age: historical, social and literary background:

-British Empire and social reforms.

-The Chartist Movement.

-The Victorian Compromise.

-The triumph of fiction and serial publication.

C. Dickens: the Humanitarian novel: themes, style and didactic aim.

-From "O. Twist" and "Hard Times" reading and analysis of the extracts

"Oliver wants some more" and "Coketow"

R. L. Stevenson: "The strange case of Dr. Jekyll and Mr Hyde" (plot and themes).

-Reading and analysis of the text: "Jekyll's experiment (text 54).

-The many symbols of the novel.

-Aestheticism in Literature:

O. Wilde: "The Picture of Dorian Gray":

-Reading and analysis of the Preface.

-Plot of the novel, allegorical meaning of the book.

-The twentieth century

-Modern poetry

T. S. Eliot: Innovative stylistic devices:

-The objective correlative

-The mythical method

-"The Waste Land": plot and themes –

Joseph Conrad: an influential novelist

Heart of darkness: plot and main themes

The Modern Age

The Age of anxiety: the loss of certainties and the birth of new ideas: Freud's theory on the power of the "unconscious".

Bergson's concept of time.

Modernism and the modern novel: main features.

"Stream of consciousness" and the technique of "interior monologue": "direct" interior monologue, "indirect" interior monologue, interior monologue with one or two levels of narration-extreme interior monologue.

J. Joyce: "Dubliners" themes, structure, narrative technique and "epiphany", the theme of "Paralysis", Symbolism and Naturalism.

-Reading and analysis of the short- stories "Eveline"

- "Ulysses": themes, structure, narrative technique, main characters.

-Parallelism with "Odyssey"-Mythical method".

Virginia Woolf: themes, narrative technique and the "moments of being"; reading and analysis of the text Mrs Dalloway said she would buy the flowers .

Testi in uso: Talent 3, Cambridge; Amazing minds 2, Pearson

RELAZIONE

La classe VC si mostra abbastanza eterogenea. Una parte degli studenti ha un vivo interesse nei confronti della disciplina e riesce a ottenere risultati ottimi a volte anche eccellenti, altri, pur dotati di buone capacità, si impegnano in maniera incostante ma globalmente soddisfacente, ci sono poi alcuni studenti che, seppur con qualche difficoltà, affrontano la disciplina in maniera comunque costruttiva.

Risultati raggiunti in termini di **conoscenze**: conoscenza adeguata delle nozioni e delle funzioni comunicative studiate, dei contenuti culturali e storico-letterari proposti.

Risultati raggiunti in termini di **competenze**: comunicare efficacemente, articolando autonomamente l'espressione in testi sostanzialmente corretti e coerenti con lessico adeguato; procedere all'analisi testuale di testi individuandone le informazioni implicite ed esplicite, esprimere opinioni utilizzando le conoscenze culturali acquisite.

Risultati raggiunti in termini di **capacità**: essere in grado di operare analisi e sintesi di testi, effettuare valutazioni critiche dietro opportuno stimolo.

5.5 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI SCIENZE

Prof.ssa Menina Ianieri

OBIETTIVI GENERALI

- Sviluppare e potenziare le capacità logiche, di astrazione e formalizzazione
- Sviluppare le capacità analitiche e sintetiche
- Potenziare il metodo induttivo e deduttivo

OBIETTIVI SPECIFICI

CONOSCENZE

- Gli ambiti propri delle scienze naturali, della chimica e della biologia, i procedimenti cognitivi e le tecniche di indagine specifici
- La Chimica organica a completamento e approfondimento del percorso di chimica generale
- La genetica moderna, dalla struttura del DNA alle biotecnologie
- La composizione, la struttura della Terra e i processi di continua trasformazione ed evoluzione che ancora caratterizzano la crosta terrestre

COMPETENZE

- Esprimersi con linguaggio rigoroso
- Utilizzare i concetti in ambiti diversi
- Riprodurre e commentare schemi e diagrammi

CAPACITÀ

- Individuare i concetti generali e particolari
- Rielaborare criticamente le conoscenze acquisite in contesti svariati
- Fare collegamenti ed esprimere giudizi motivati

CONTENUTI

CHIMICA

Alcani e cicloalcani

Isomeria strutturale, stereoisomeria

Isomeria ottica ed enantiomeri

Alcheni e alchini

Benzene: struttura e proprietà

Gruppo funzionale

Nomenclatura di alcoli, fenoli ed eteri

Alcoli primari, secondari e terziari

Aldeidi e chetoni

Acidi carbossilici

I derivati degli acidi carbossilici: anidridi, esteri e ammidi

Ammine primarie, secondarie e terziarie

BIOCHIMICA E BIOLOGIA

Carboidrati

Lipidi

Proteine

La biologia molecolare del gene

Struttura e funzione del DNA, la duplicazione

Struttura e funzione del RNA, la sintesi proteica

Il controllo dell'espressione dei geni: gli operoni, il controllo negli eucarioti

La clonazione delle piante e degli animali

Le basi genetiche del cancro

Gli OGM

I metodi di analisi del DNA

Enzimi

Modello chiave-serratura, modello dell'adattamento indotto

Regolazione enzimatica

SCIENZE DELLA TERRA

L'interno della Terra: struttura e composizione

Differenze fra crosta continentale e oceanica

Struttura della litosfera, astenosfera e mesosfera

Il flusso di calore

Il campo magnetico terrestre

Il paleomagnetismo

L'isostasia

La Tettonica delle placche

Le placche litosferiche

Tipi di margini: conservativi, distruttivi e costruttivi

Orogenesi

TESTI IN USO Elementi di Scienze della Terra secondo biennio e quinto anno

Tarbuck - Lutgens - LINX

Chimica tutto si trasforma

Cracolice-Peters - LINX

Biologia molecolare, evoluzione, metabolismo

Campbell - LINX

METODI E STRUMENTI

Lezione frontale, discussioni aperte, commento di articoli, uso di supporti informatici, materiale didattico fornito dalla docente, video lezioni.

VERIFICA

Prove orali

Prove scritte semi strutturate

VALUTAZIONE

CRITERI

In riferimento alle conoscenze

- conoscenza dei contenuti
- acquisizione della terminologia essenziale e specifica

In riferimento alle competenze

- applicazione di procedimenti e regole

In riferimento alle capacità

- capacità di rielaborazione ed astrazione dei contenuti appresi
- capacità di trasferire i concetti appresi nei diversi ambiti disciplinari
- capacità di utilizzare le conoscenze acquisite per interpretare correttamente le informazioni provenienti dall'esterno

RELAZIONE FINALE SULLA CLASSE

La classe mostra una fisionomia eterogenea. Essa è infatti costituita da alcuni elementi capaci di lavoro autonomo rielaborato, da un buon gruppo di alunni dotati di chiare capacità individuali che hanno condotto un buon percorso e da elementi che hanno raggiunto una preparazione discreta lavorando con modalità altalenanti ma globalmente soddisfacenti. L'impegno profuso è stato abbastanza regolare e gli studenti hanno acquisito un metodo di studio efficace, seppure nella diversità dei risultati raggiunti.

Risultati raggiunti in termini di

Conoscenze: la classe conosce i principali fenomeni naturali trattati e possiede padronanza dei concetti di base della disciplina

Competenze: gli studenti utilizzano la terminologia scientifica in modo appropriato e significativo e sanno interpretare e descrivere un processo in modo chiaro e logico

Capacità: la classe sa individuare i concetti generali e particolari della disciplina; alcuni sono in grado di rielaborare criticamente le conoscenze acquisite.

5.6 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI STORIA

Prof.ssa Francesca Secchi

CONTENUTI

1. Gli esiti della guerra franco-prussiana: unificazione tedesca, fine del II Impero francese, compromesso austro-ungarico.
2. La conquista italiana di Roma e la crisi del rapporto tra Chiesa e Stato in Italia. Lo Statuto Albertino.
3. La politica dei governi della Sinistra storica in Italia.
4. Seconda rivoluzione industriale e grande depressione.
5. Nazionalismo, razzismo e antisemitismo nell'800.
6. Rapporti internazionali dal 1870 alla guerra mondiale.
7. Imperialismo e colonialismo.
8. Il rapido sviluppo industriale e militare del Giappone.
9. Gli sviluppi del socialismo: Prima e Seconda Internazionale.; revisionismo e marxismo ortodosso.
10. La dottrina sociale della Chiesa cattolica: la Rerum Novarum.
11. La politica interna di Bismarck
12. I governi di Crispi. La crisi di fine secolo in Italia.
13. I governi Giolitti.
14. La prima guerra mondiale e le sue conseguenze economiche, demografiche, politiche, culturali.
15. La rivoluzione russa e la nascita dell'Urss. Lo stalinismo.
16. Il fascismo: dalla situazione post-bellica in Italia all'instaurazione della dittatura; sua politica interna ed estera negli anni Trenta
17. Gli USA nel dopoguerra. La crisi del '29 e il "New Deal"
18. Il nazismo: dalla Repubblica di Weimar al regime nazista
19. La guerra civile spagnola e l'espansionismo hitleriano
20. La seconda guerra mondiale. La fine di fascismo e nazismo

TESTO IN USO

A.M.Banti, Tempo nostro, Editori Laterza, voll. 2°-3°.

RELAZIONE FINALE

La classe ha mantenuto, nell'insieme, l'atteggiamento rispettoso e la disponibilità e l'attenzione ad apprendere, che la caratterizzano, anche se alcuni alunni hanno dato segni, nel corso dell'anno, di stanchezza e meno intensa applicazione o motivazione, mentre altri hanno evidenziato una crescita in termini di personalizzazione dell'interesse, dell'impegno e del metodo di lavoro. Pur non essendo, nell'insieme, particolarmente portata all'analisi teorica, si è lasciata docilmente introdurre via via nella complessità dei problemi, delle relazioni, dei concetti, degli ambiti relativi alla storia, cercando di apprendere in modo generalmente diligente; infatti, in generale, ha organizzato responsabilmente lo studio domestico, eccetto alcuni alunni, risultati più discontinui nell'impegno di studio, così come nella frequenza scolastica. Sotto l'aspetto della partecipazione al dialogo educativo, un piccolo gruppo, preminentemente maschile, si è coinvolto in modo frequentemente attivo, mentre la maggior parte della classe, specie la componente femminile è intervenuta soltanto se sollecitata dall'insegnante.

Risultati conseguiti in termini di **conoscenze**. La maggioranza degli alunni ha appreso la periodizzazione storica e i concetti, la terminologia, gli eventi e i problemi fondamentali trattati.

Risultati conseguiti in termini di **competenze**. Molti alunni sono in grado di usare correttamente la periodizzazione storica, comprendere il lessico della disciplina ed enucleare e definire in modo semplice i concetti storici fondamentali, individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali, cogliere le radici del presente nel passato.

Risultati conseguiti in termini di **capacità**. La maggioranza degli alunni sa collocare gli eventi nello spazio e nel tempo connettendoli in modo logico, esporre i contenuti curando in modo accettabile la coerenza del discorso e la padronanza terminologica, istituire nessi e operare confronti; alcuni evidenziano notevoli capacità di analisi e di sintesi.

5.7 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI FILOSOFIA

Prof.ssa Francesca Secchi

CONTENUTI

1. L'idealismo: J.G. Fichte: La "Dottrina della scienza".

G.W.F. Hegel: Identità di reale e razionale, come processo necessario e dialettico, la "Fenomenologia dello Spirito", il sistema del sapere filosofico, la filosofia dello spirito, la concezione della storia.

2. A. Comte: Il positivismo sociale.

3. K. Marx: Caratteri generali del pensiero e critiche alle teorie filosofiche ed economiche del suo tempo, materialismo storico e dialettico. Alienazione, analisi del capitalismo e avvento del comunismo.

4. A. Schopenhauer: Il mondo come rappresentazione e il fenomeno come "Velo di Maya";

Il mondo come volontà: la realtà come forza irrazionale, la vita tra dolore e noia, la liberazione dal dolore.

5. Nietzsche: Lo sviluppo delle culture greca e occidentale come decadenza, metodo critico e genealogico, morte di Dio e dell'uomo, nichilismo, superuomo.

6. S. Freud: La rivoluzione psicoanalitica: scoperta dell'inconscio, topiche della psiche e tecniche terapeutiche, "libido" e sessualità infantile; "Eros" e "Thanatos"; il disagio della civiltà.

TESTO IN USO

Abbagnano-Fornero, La ricerca del pensiero, Paravia, voll.2°-3°

RELAZIONE FINALE

La classe ha mantenuto, nell'insieme, l'atteggiamento rispettoso e la disponibilità e l'attenzione ad apprendere, che la caratterizzano, anche se alcuni alunni hanno dato segni, nel corso dell'anno, di stanchezza e meno intensa applicazione o motivazione, mentre altri hanno evidenziato una crescita in termini di personalizzazione dell'interesse, dell'impegno e del metodo di lavoro. Pur non essendo, nell'insieme, particolarmente portata all'analisi teorica e alla riflessione astratta, si è, in genere, applicata ad apprendere il linguaggio, i temi, i problemi della filosofia; infatti, in generale, ha organizzato responsabilmente lo studio domestico, eccetto alcuni alunni, risultati più discontinui nell'impegno di studio, così come nella frequenza scolastica. Sotto l'aspetto della partecipazione al dialogo educativo, un piccolo gruppo, preminentemente maschile, si è coinvolto in modo frequentemente attivo, mentre la maggior parte della classe, specie la componente femminile è intervenuta soltanto se sollecitata dall'insegnante.

Risultati conseguiti in termini di **conoscenze**. La maggioranza degli alunni ha appreso i concetti, la terminologia, i problemi e le prospettive teoriche fondamentali.

Risultati conseguiti in termini di **competenze**. La maggior parte degli alunni è in grado di comprendere il lessico della disciplina ed enucleare e definire in modo semplice i concetti filosofici fondamentali, riferire i contenuti del pensiero dei singoli filosofi, individuare connessioni tra autori e temi studiati, individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline; alcuni alunni sono in grado di giudicare la coerenza di una argomentazione e comprenderne le implicazioni, ricondurre correnti filosofiche, culturali e politiche e problemi contemporanei alle loro radici storico-filosofiche, individuando i nessi tra passato e presente.

Risultati conseguiti in termini di **capacità**. La maggioranza degli alunni sa esporre i contenuti, in modo linguisticamente chiaro, coerente e corretto, utilizzare correttamente il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica, operare confronti

5.8 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI INFORMATICA

Prof. Gianluca D'Alessandro

CONTENUTI

Reti di computer

I tipi di rete

Le topologie di rete

Tecniche di comunicazione e protocolli

Il modello architetturale ISO/OSI

La Suite TCP/IP

Interconnessione di reti: bridge, router e gateway

Classi di reti e indirizzi IP

La subnet mask

La sicurezza delle reti e la crittografia dei dati

N.B. *Gli argomenti dell'unità 10 alla data del 15/05/22, sono ancora in corso di svolgimento.*

TESTO IN USO

P. Gallo, P. Sirsi, D. Gallo, Informatica App vol. 5 anno, Minerva Scuola

RELAZIONE FINALE

Il sottoscritto ha fatto conoscenza della classe a partire dal 22-03-2022. La classe si presenta in modo eterogeneo. Essa, infatti è costituita da un piccolo gruppo dotato di senso critico e interesse, che svolge un ruolo attivo all'interno della classe. Al suo interno troviamo diversi elementi che sono in grado di rielaborare le conoscenze acquisite e con spiccate capacità di problem solving. A questi si affianca un discreto gruppo che pur presentando qualche difficoltà, comunque si avvicina alla disciplina in modo costruttivo e con buona volontà.

Risultati conseguiti in termini di **conoscenze**. La maggioranza degli alunni conosce i concetti base della disciplina e possiede buona padronanza degli stessi.

Risultati conseguiti in termini di **competenze**. La maggioranza degli alunni è in grado di applicare le competenze acquisite nelle situazioni proposte; alcuni sono in grado di applicarli anche in contesti e situazioni diversi da quelli solitamente proposti.

Risultati conseguiti in termini di **capacità**. La maggioranza degli alunni possiede buone capacità di esposizione, con un linguaggio appropriato alla disciplina; alcuni sono in grado di rielaborare criticamente le conoscenze acquisite.

Il presente documento è stato redatto e approvato in data 11 maggio 2022

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito.

5.9 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Francesca Lo Canto

CONTENUTI

Il Neoclassicismo

- Antonio Canova.
- Jacques-Louis David.
- Francisco Goya.

Il Romanticismo (Caratteri generali e differenze con il neoclassicismo)

La pittura romantica inglese: John Constable e William Turner.

La pittura romantica tedesca: Caspar David Friedrich.

La pittura romantica francese: Theodore Gericault e Eugene Delacroix.

La pittura romantica italiana: Francesco Hayez

Il Realismo:

- Gustave Courbet

I Macchiaioli:

- Giovanni Fattori

La nuova architettura del ferro in Europa

L'Impressionismo: caratteri generali

- Edouard Manet
- Claude Monet
- Edgar Degas
- Pierre-Auguste Renoir

La fotografia

Tendenze postimpressioniste:

- Paul Cezanne
- Georges Seurat
- Paul Gauguin
- Vincent van Gogh

Il Divisionismo italiano.

Art Nouveau: Gustave Klimt

I Fauves e Henry Matisse

L'Espressionismo: il gruppo Die Brücke

- Oskar Kokoschka
- Egon Schiele
- Il Cubismo: Pablo Picasso
- Il Futurismo: caratteri generali
- Umberto Boccioni e Giacomo Balla
- Il Dadaismo: Marcel Duchamp
- Il Surrealismo: Salvator Dalì

DISEGNO

Proiezioni prospettiche:

- Ombre in proiezioni ortogonali, in assonometria e in prospettiva.
- Progetto architettonico.

TESTO IN USO“ Itinerario nell’arte 3”, dall’età dei Lumi ai giorni nostri, versione verde. Ed. Zanichelli.

RELAZIONE FINALE

Si è evidenziato nel corso dell'anno un comportamento vivace, spesso esuberante e poco responsabile. Il profilo evidenziato è piuttosto eterogeneo. Pochi alunni hanno mantenuto nel corso dell'anno un comportamento superficiale e poco propositivo, continuando, nonostante i numerosi richiami, ad arrecare disturbo, a parlare, ridere e distrarsi durante le ore di lezione, a chiedere continuamente di uscire dalla classe, assumendo a volte atteggiamenti anche inopportuni, e a non portare a scuola i libri di testo e i vari strumenti tecnici, indispensabili per poter lavorare autonomamente e serenamente, disturbando e penalizzando purtroppo coloro che al contrario fin dall'inizio si sono dimostrati interessati e partecipi. Questa situazione ha talvolta rallentato il ritmo di lavoro per quanto riguarda il disegno tecnico. Tuttavia, nella seconda parte dell'anno, ho evidenziato un leggero miglioramento nel comportamento, e una maggiore attenzione all'attività didattica. Il resto della classe invece, ha dimostrato fin dall'inizio impegno, partecipazione, volontà e applicazione costante che hanno portato a raggiungere buoni risultati, in alcuni casi, ottimi. Infine pochi alunni, forse per timidezza, non hanno partecipato attivamente e in maniera più coinvolgente alle lezioni, pur studiando e mantenendo buoni risultati, spesso assorbiti da altri più aperti ed esuberanti. Questo atteggiamento ha trovato conferma anche con la didattica a distanza. Anche in questo caso gli alunni più volenterosi, hanno mantenuto un atteggiamento propositivo e responsabile, nonostante le varie difficoltà e limitazioni insite con la didattica a distanza, intervenendo durante la spiegazione e consegnando nei tempi previsti i vari lavori assegnati, a volte anche anticipatamente. In generale, hanno acquisito un linguaggio specifico appropriato e preso coscienza del proprio patrimonio artistico e culturale.

Risultati conseguiti in termini **di conoscenze**. La maggioranza degli alunni:

- Conosce la vita e le principali opere degli artisti più significativi dei periodi studiati.
- Compreso le relazioni che esistono tra opera e contesto (realtà storica, sociale e culturale in cui si manifesta un determinato prodotto artistico).
- Conosce le caratteristiche tecniche (materiali, procedimenti ecc.) e strutturali (configurazione, composizione, peso visivo, ecc. di un manufatto artistico).
- Compreso ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica della disciplina.

Risultati conseguiti in termini di **competenze**.

Molti alunni sono in grado di:

- Saper riconoscere ed analizzare le caratteristiche tecniche e strutturali di un manufatto artistico.
- Individuare l'apporto personale e la cultura dell'artista ed il rapporto con il contesto socio-culturale in cui sono maturati.

- Individuare la destinazione e la funzione dell'opera d'arte, in relazione al pubblico e all'eventuale committenza.
- Comprendere le relazioni tra l'opera artistica ed altri ambiti della cultura.

Risultati conseguiti in termini di **capacità**.

La maggioranza degli alunni:

- Comprende le relazioni tra l'opera artistica ed altri ambiti della cultura.
- Applica opportunamente ed originalmente quanto appreso a nuove interpretazioni critiche.
- È capace di lavorare in maniera coordinata, uso corretto e pertinente degli strumenti di lavoro.
- È capace di correlare i dati architettonici formali e strutturali con le figure geometriche.

5.10 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Prof.ssa Sonia Rapposelli

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Rispettare le regole
- Avere capacità di autocontrollo
- Saper lavorare in gruppo
- Avere consapevolezza di sé
- Riconoscere i propri limiti
- Avere capacità di critica e autocritica
- Saper affrontare situazioni problematiche
- Saper valutare i propri risultati
- Relazionare in modo corretto verbalmente, graficamente e in forma scritta
- Saper interiorizzare e rielaborare le conoscenze acquisite praticamente

OBIETTIVI GENERALI

- Migliorare le conoscenze e le abilità rispetto alla situazione di partenza
- Favorire l'armonico sviluppo dell'alunno aiutandolo a superare le difficoltà
- Acquisire abitudini allo sport come costume di vita
- Promuovere abilità sportive e favorire situazioni di sano confronto agonistico
- Acquisizione di una cultura dell'attività motoria e dello sportive-consolidamento
- Scoperta ed orientamento delle attitudini personali nell'ambito delle varie attività e sportive, trasferibili anche in ambiente extra-scolastico
- Evoluzione e consolidamento delle capacità relazionali

OBIETTIVI SPECIFICI

- Tollerare un carico di lavoro per un tempo prolungato
- Vincere resistenze a carico naturale
- Compiere azioni semplici e complesse nel più breve tempo possibile
- Avere controllo intersegmentario
- Compiere gesti complessi adeguati alle diverse situazioni spazio-temporali
- Conoscere almeno due sport di squadra
- Conoscere le specialità principali dell'atletica leggera

CONTENUTI

GINNASTICA GENERALE :

Esercizi di mobilizzazione della colonna vertebrale.

Esercizi per il cingolo scapolo-omerale e coxo-femorale.

Combinazione di esercizi a corpo libero.

Esercizi a coppie.

Esercizi addominali e dorsali

Esercizi specifici di potenziamento per gli arti superiori ed inferiori.

Esercizi a carico naturale per gli arti superiori ed inferiori

Test di forza

ESERCIZI DI PRE- ATLETICA:

Corsa di velocità (test)

Corsa di resistenza

Esercizi e tecnica del salto in lungo.

Esercizi e tecnica del lancio del peso.

Ostacolo esagonale

ESERCIZI con grandi e piccoli attrezzi.

GRANDI GIOCHI SPORTIVI:

Fondamentali e principali schemi di gioco della pallacanestro, pallavolo, calcetto e badminton.

ELEMENTI DI TEORIA: LA SALUTE DINAMICA

Norme di sicurezza e prevenzione degli infortuni per lo svolgimento delle varie attività pratiche;

Elementari regole di igiene personale;

Benefici dell'esercizio fisico sui vari apparati (locomotore, respiratorio e cardiovascolare)

La sedentarietà; conseguenze.

METODI E STRUMENTI

È stata usata una metodologia prevalentemente di tipo globale con alcuni riferimenti analitici. Sono state utilizzate tutte le attrezzature della palestra.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sono state costanti e hanno riguardato anche argomenti teorici. . La valutazione ha accertato soprattutto l'impegno, le capacità e la partecipazione alle lezioni.

RELAZIONE FINALE

La classe 5C composta da 16 elementi, 10 maschi e 6 femmine ha dimostrato nel corso dell'anno un impegno costante ed un interesse continuo per la materia. La classe, pur non omogenea dal punto di vista delle capacità individuali, grazie all'impegno e all'interesse per la materia, ha ottenuto buoni risultati, in alcuni casi anche eccellenti. La presenza di una palestra attrezzata, fornita di un regolare campo da pallavolo e da pallacanestro, nonché di piccoli e grandi attrezzi, ha consentito di svolgere regolarmente il programma di Scienze Motorie. La maggior parte degli esercizi sono stati eseguiti a corpo libero. La durata, l'intensità e i carichi di lavoro sono stati fatti tenendo in considerazione l'età degli allievi, l'accrescimento fisico e la loro preparazione di partenza. È stata curata in particolare la tecnica individuale di alcune specialità di atletica e collettiva dei grandi giochi sportivi ed inoltre è stata posta la massima cura nello sviluppare la socialità, il rispetto sia delle regole che dei compagni, la conoscenza globale degli sport maggiormente praticati. Lo svolgimento del programma non ha presentato particolari difficoltà. I risultati ottenuti sono da ritenersi comunque più che buoni. Nel complesso si può affermare che gli obiettivi generali e specifici sono stati raggiunti in termini di conoscenze, capacità e competenze.

5.11 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI RELIGIONE CATTOLICA

Prof. Marco Iezzi

CONTENUTI

IL SETTIMO COMANDAMENTO: NON RUBARE

La proprietà privata nella storia

La destinazione universale dei beni nel messaggio biblico

Proprietà privata e destinazione universale dei beni: una proposta morale

Il rispetto dei beni altrui

LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA

Che cos'è la Dottrina Sociale della Chiesa

Attività economica e giustizia sociale

Il lavoro

I responsabili delle imprese

Il giusto salario

Giustizia e solidarietà tra le Nazioni

LA POLITICA ECONOMICA OGGI

Politica ed economia

Le multinazionali

Il problema della fame nel mondo

Lo sfruttamento del pianeta e delle sue risorse

Una economia ecosostenibile: che cos'è

L'OTTAVO COMANDAMENTO: NON DARE FALSA TESTIMONIANZA

La Verità: vivere la Verità

I MEZZI DI COMUNICAZIONE SOCIALE

La rete

La televisione

La carta stampata

La pubblicità

EDUCAZIONE CIVICA:

Vivere nella legalità

Prevenzione delle tossico-dipendenze (con l'intervento di un esperto)

RELAZIONE FINALE

L'attività didattica, anche se con fasi alterne e modalità differenti, si è svolta regolarmente. La classe ha risposto in maniera abbastanza positiva alle diverse problematiche proposte e alle diverse metodologie adottate nel corso dell'intero anno. I brevi periodi di Didattica a Distanza non hanno influito più di tanto al regolare svolgimento delle attività. Le personalità e gli interessi diversi dei singoli studenti ormai grandi, hanno certamente arricchito il dialogo educativo. Naturalmente il discorso educativo, quest'anno, non può esaurirsi con un semplice riferimento ai contenuti e alle metodologie, infatti, non può essere trascurata una riflessione sul momento storico che stiamo purtroppo vivendo legato alla crisi internazionale e ai venti di guerra che stanno scuotendo le nostre coscienze. La maggior parte della ha mostrato disponibilità e apertura in diverse circostanze e nei diversi contesti, ha affrontato temi e argomenti legati sia alla specificità della disciplina sia a quelli più strettamente personali. Il lavoro dell'insegnante si è concentrato soprattutto, più che sui contenuti, sulle metodologie di ricerca, sul confronto, sull'onestà intellettuale e sull'autonomia nella ricerca evidenziando ragazzi in crescita avviati, nello studio e nella vita, ad essere futuri cittadini responsabili.

Risultati conseguiti in termini di **conoscenze**. La maggioranza degli alunni ha acquisito delle buone conoscenze in quasi tutti i contenuti affronta.

Risultati conseguiti in termini di **competenze**. Molti alunni sono in grado di affrontare un discorso con discreta obiettività e motivando le proprie posizioni.

Risultati conseguiti in termini di **capacità**. La maggioranza degli alunni sa comprendere un testo andando al di là di quanto scritto esplicitamente con riflessioni e approfondimenti personali.

Il presente documento è stato redatto e approvato in data 11 maggio 2022

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito.

5.12 DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

Prof. Paolo D'Onofrio

CONTENUTI

1. L'introduzione alla Costituzione.

2. I partiti politici, introduzione al Parlamento e al Governo.

3. Alcuni principi in tema di Pubblica amministrazione, i danni di sprechi e corruzione.

4. Dalla crisi del 1929 alla nascita del sistema misto e dello Stato sociale.

5. Cenni alla lotta alla mafia; cenni al mercato petrolifero e al ruolo dell'Eni.

TESTO IN USO

Data la novità, anche editoriale, e l'atipicità di una disciplina trasversale spesso condotta in compresenza, non è stato previsto un manuale d'adozione, sostituito da numerosi appunti del docente con bibliografia indicata. Come si evince dal registro elettronico, gli appunti sono stati affiancati da presentazioni in PPT costruite dall'insegnante, condivise assieme agli appunti in piattaforma classroom. Gli appunti sono stati poi integrati dalle risposte ad alcune consegne assegnate alla classe e condivise anch'esse sulla piattaforma classroom.

CONOSCENZE E COMPETENZE

1. Risultati conseguiti in termini di conoscenze sull'introduzione alla Costituzione.

La maggioranza degli alunni ha appreso i concetti di Costituzione e gerarchia delle fonti, la differenza tra norme precettive e norme programmatiche, la genesi storica della Carta Costituzionale.

1. Risultati conseguiti in termini di competenze sull'introduzione alla Costituzione.

Nella verifica di primo trimestre la maggior parte degli alunni ha saputo applicare il concetto di gerarchia delle fonti. Più volte è stata richiamata la differenza tra norme precettive e norme programmatiche.

2. Risultati conseguiti in termini di conoscenze sull'introduzione ai partiti politici, con cenni al Parlamento e alla formazione del governo

Con la verifica di prima trimestre la maggior parte della classe ha ricostruito storicamente l'ambivalente ruolo dei partiti (associazioni private con effetti sulle istituzioni pubbliche), ha colto l'importanza dei partiti quali soggetti alla base della redazione della nostra Costituzione. Ha conosciuto le caratteristiche strutturali e organizzative dei partiti e il concetto di "ideologia".

2. Risultati conseguiti in termini di competenze sui partiti, con cenni al Parlamento e al governo.

In forma sintetica, dati i tempi e le difficoltà organizzative legate all'orario, si è fatta un'introduzione al sistema di "governo parlamentare", creando esempi numerici collegati alle nozioni di "coalizione dei partiti", "maggioranza" che appoggia un programma governativo contrastato dai

partiti di “opposizione”.

3. Risultati conseguiti in termini di conoscenze sull'introduzione al tema dello Stato sociale e del sistema d'economia mista.

La classe è stata introdotta ai concetti propedeutici alla comprensione dei sistemi economici: domanda, offerta, mercato e dinamica dei prezzi; le critiche keynesiane al modello neoclassico (liberista) in occasione della crisi del 1929, il sostegno alla domanda aggregata secondo Keynes quale giustificazione per l'affermazione dello “Stato sociale”; sintesi sulle caratteristiche di uno “Stato sociale” e, quindi, di un modello d'economia mista, con breve distinzione rispetto ai modelli liberisti e marxisti. Si sono fatti cenni alla globalizzazione ed effetti sulla retribuzione dei lavoratori.

3. Risultati conseguiti in termini di competenze sull'introduzione al tema dello Stato sociale e del sistema economico misto.

La maggior parte della classe è nelle condizioni di fare esempi di dinamiche dei prezzi di mercato con i concetti di domanda, offerta e prezzo sia pure un modo intuitivo e senza uso di funzioni algebriche, applicando al mercato del lavoro la nozione di prezzo, cioè di salario determinato dall'oscillazione della richiesta da parte delle imprese e dell'offerta, cioè da parte di chi è disposto a lavorare. Mediante vari esercizi la classe è stata introdotta a termini indispensabili per un lessico civile come debito pubblico, inflazione, percentuale di spesa pubblica per l'istruzione rispetto al PIL.

4. Risultati conseguiti in termini di conoscenze sull'introduzione ad alcuni principi costituzionali riguardanti la pubblica amministrazione, i danni della corruzione e degli sprechi.

Senza apprendimento mnemonico sono stati introdotti i commi 2 e 4 dell'art.97 della Carta Costituzionale a proposito dei principi di efficienza, trasparenza, imparzialità ed accesso mediante concorso comparandoli, per differenza e opposizione, ai fenomeni di corruzione e spreco delle risorse pubbliche.

4. Risultati conseguiti in termini di competenze sui principi costituzionali relativi alla pubblica amministrazione, i danni della corruzione e degli sprechi.

Con alcuni esercizi, analisi di caso e ragionamenti induttivi si sono evidenziati gli effetti prodotti dalla negazione dei principi costituzionali relativi alla Pubblica amministrazione: i danni collettivi prodotti dai reati contrari a tali principi: corruzione, concussione, peculato, violazione delle norme sugli appalti, abuso d'ufficio, favoritismi e clientelismi. Con alcune cifre si sono paragonati i costi degli sprechi pubblici al gettito fiscale.

5 Nota finale su due argomenti finali: per mancanza di tempo e per i problemi sopra accennati il tema della **mafia** è stato affrontato, purtroppo, solo una volta prima del 15 maggio. Analogamente, per il tema del **mercato petrolifero** si sono fatti cenni, lasciando comunque sulla piattaforma classroom appunti più analitici.

6.Su approfondimenti ulteriori: il docente, in maniera coerente con la i criteri di valutazione approvati dal PTOF ha proposto sin dal primo trimestre dei temi ulteriori da approfondire, per chi ambisca a voti eccellenti. In data attuale non risulta che alcun alunno abbia recepito alcuna di queste proposte.

RELAZIONE FINALE

La classe lo scorso anno ha conosciuto per la prima volta i contenuti e i temi di una disciplina atipica e innovativa come l'educazione civica. Lo scorso anno tale novità si innestò su una situazione resa precaria dai lunghi mesi di didattica a distanza che tuttavia dalla classe fu affrontata con spirito di collaborazione. Quest'anno col ritorno della didattica in presenza, la situazione relazionale ed educativa ha confermato l'eterogenea situazione del gruppo, più volte sottolineata con una componente maschile che spicca per maggior interesse ma a volta bisognosa ancora di essere richiamata a condotte scolari, ed una componente femminile più silenziosa e passiva.

Non ha giovato a questa come ad altre classi la situazione dell'orario d'ed.civica che, per disposizione legislativa, non ha uno spazio distinto. Conseguentemente, dovendo il docente trovare di settimana in settimana un collega "ospite", in mancanza di un orario prestabilito sin dall'inizio dell'anno, il lavoro svolto risulta inferiore rispetto a quello potenzialmente ottenibile, e con un numero di ore ridotto rispetto a quello previsto dalla Legge.

Il presente documento è stato redatto e approvato in data 11 maggio 2022

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	
BIAGINI Catia	<i>Catia Biagini</i>
D'ALESSANDRO Gianluca	<i>G. D'Alessandro</i>
D'ERAMO Cinzia	<i>Cinzia D'Eramo</i>
D'ONOFRIO Paolo	<i>Paolo D'Onofrio</i>
DI SANTE Lorenzo	<i>Lorenzo Di Sante</i>
GAGLIARDI Stefania	<i>Stefania Gagliardi</i>
IANIERI Menina	<i>Menina Ianieri</i>
IEZZI Marco	<i>Marco Iezzi</i>
LO CANTO Francesca	<i>Francesca Lo Canto</i>
RAPPOSELLI Sonia	<i>Sonia Rapposelli</i>
SECCHI Francesca	<i>Francesca Secchi</i>



Il Dirigente Scolastico:

Prof.ssa Angela Mancini